NIVEL DE GRADO: recomendada para 9.º a

12.º grado

**TEMA:** multidisciplinario

**TIEMPO REQUERIDO:** 90 minutos, aproximadamente (extensiones disponibles); modifique según sea necesario

Esta es una lección fundamental que presenta conceptos e información esenciales a los estudiantes.

#### **FUNDAMENTOS**

Los maestros y los estudiantes entenderán conceptos esenciales relativos a cómo y por qué ocurrió el Holocausto. Los estudiantes analizarán cómo y por qué los nazis y sus colaboradores persiguieron y asesinaron a judíos y a otras personas en la era del Holocausto entre 1933 y 1945.

### **VISTAZO GENERAL**

### **PREGUNTAS ESENCIALES**

- ¿Qué fue el Holocausto?
- ¿Cómo y por qué ocurrió el Holocausto?

#### RESULTADOS EDUCATIVOS

### Al final de esta lección, los estudiantes comprenderán:

- quiénes eran los nazis y qué creían;
- por qué los nazis y sus colaboradores persiguieron sistemáticamente a los judíos y a otras personas;
- qué medidas tomaron los nazis y sus colaboradores para perseguir y luego asesinar a los judíos en Europa;
- la diversidad de las experiencias que tuvieron los judíos en distintos momentos y lugares de Europa durante el Holocausto;
- de qué manera la Segunda Guerra Mundial cambió lo que pudieron hacer los nazis durante el Holocausto; y
- quiénes fueron algunos de los hombres, mujeres y niños judíos asesinados durante el Holocausto.

### PREPARACIÓN DEL MAESTRO

- Lectura requerida o recomendada para esta lección:
  - Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: "Introducción al Holocausto"
  - Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: "El antisemitismo"



- Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: "El racismo nazi"
- o Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: "Víctimas de la era nazi: ideología racial de los nazis"
- O Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: ¿Cómo implementaron el Holocausto los nais y sus colaboradores?"
- Lectura contextual opcional para el maestro:
  - o Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: "¿Cómo y por qué gente común de toda Europa contribuyó a la persecución de sus vecinos judíos?"
  - O Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: "¿Qué condiciones e ideas hicieron posible el Holocausto?"
  - Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: "¿Qué se vuelve posible con la guerra?"
  - Materiales de la Actividad de la línea de tiempo (archivo .zip para descargar, 44.3 MB)

### Materiales para el estudiante

En esta lección, los estudiantes trabajan principalmente con un documental de 38 minutos junto con biografías breves de víctimas y sobrevivientes del Holocausto. El documental está alojado en YouTube y puede accederse desde el sitio web del Museo. Incluye algunas imágenes sensibles. Se recomienda que los maestros den un vistazo previo a la película y pidan permiso a la escuela, de ser necesario, para verla con los estudiantes. También puede solicitar copias en <u>DVD</u> de la película.

- Hoja de trabajo: <u>Tabla SOA</u>
- Video: El camino hacia el genocidio nazi y su transcripción (38 minutos; subtitulado en 10 idiomas)
- Lectura: Tarjetas de perfiles personales
- Lectura: Artículo de la Enciclopedia del Holocausto: ¿Cómo implementaron el Holocausto los nais y sus colaboradores?"
- Glosario de términos (opcional)

### **MODIFICACIONES**

La lección es intencionalmente flexible: cada maestro puede modificarla según sus objetivos de enseñanza. La secuencia instruccional sugiere tecnologías y estrategias de enseñanza; por favor, use otras alternativas si considera que satisfacen las necesidades de sus estudiantes. Considere usar organizadores gráficos, estrategias para tomar notas, lecturas y herramientas de participación en línea.

Los docentes pueden implementar las siguientes modificaciones por la variabilidad de los estudiantes, que son específicas para esta lección:

- Permitir que los estudiantes elijan de qué manera acceden a la información a lo largo de las lecciones: por ejemplo, pueden leer por su cuenta, leer con un compañero, seguir la lectura a medida que el maestro lee en voz alta, etc.
- Definir los términos que facilitarían la comprensión de los estudiantes.
- Haga referencia al Glosario de la Enciclopedia del Holocausto si necesita apoyo adicional.



- usar herramientas de conversación o participación en línea que consideren más apropiadas para su clase, como Padlet.
- Los artículos de la *Enciclopedia del Holocausto* están disponibles en varios idiomas; busque la palabra "Idioma" y seleccione el ícono del mundo que se encuentra a la izquierda del artículo.
- El camino hacia el genocidio nazi está subtitulada en doce idiomas. Las opciones están debajo del
- Incorpore actividades como pensar-reunirse-compartir y rompecabezas para fomentar la participación de los estudiantes.

Esta lección está disponible como una experiencia asincrónica en línea para los estudiantes y puede accederse mediante un navegador o archivos de un sistema de gestión de aprendizaje. Las lecciones en línea están disponibles para todos los estudiantes, tanto de entornos presenciales como virtuales, y ofrecen apoyo específico a los estudiantes que usan lectores de pantalla.

### PRIMERA PARTE: EVALUACIÓN PREVIA A LA LECCIÓN

1. Pida a los estudiantes que lean acerca de una persona que vivió durante el Holocausto: asigne una de las siguientes 15 tarietas de perfiles personales a parejas de estudiantes. Pídales que subrayen o resalten digitalmente los eventos principales que tuvieron un impacto en la vida de esa persona durante el Holocausto.

Nota para el maestro: Estas tarjetas son un fragmento de una lección más extensa del USHMM: la Actividad de la línea de tiempo. Las fechas resaltadas en las tarjetas indican el año sobre el cual debería colocarse la tarjeta de la persona en la línea de tiempo más grande. Además, los maestros pueden colgar o compartir en formato digital los Eventos históricos y/o las Leyes y decretos de esta lección para dar más contexto.

### **SEGUNDA PARTE: LECCIÓN**

### DÍA 1

#### Introducción

1. Explique que, en esta lección, los estudiantes abordarán dos preguntas esenciales:

¿Qué fue el Holocausto? ¿Cómo y por qué ocurrió el Holocausto?

- Pida a los estudiantes que elaboren una definición del Holocausto.
- 3. Pida a los estudiantes que completen una tabla <u>SQA</u> (pueden trabajar con un compañero).



#### PREGUNTE A LOS ESTUDIANTES

- ¿Qué saben sobre el Holocausto?
- ¿Qué quieren saber sobre el Holocausto?
- 4. Repasen y comenten las tablas SQA.

#### Definiciones

1. Presente la definición de Holocausto del USHMM y déjela a la vista para que todos puedan consultarla.

El Holocausto fue la persecución y el asesinato sistemático y auspiciado por el estado de aproximadamente seis millones de judíos europeos por parte del régimen nazi y sus colaboradores durante los años previos a la Segunda Guerra Mundial y durante la guerra. En la era del Holocausto (1933-1945), las autoridades alemanas también persiguieron a otros grupos debido a su percibida "inferioridad racial": los roma (gitanos), las personas con discapacidades y algunos pueblos eslavos (polacos y rusos, entre otros). Otros grupos fueron perseguidos por motivos políticos, ideológicos o de comportamiento, entre ellos los comunistas, los socialistas, los testigos de Jehová y los homosexuales.

- 2. Pregunte a los estudiantes: ¿Les faltó algo en la definición que crearon? Describan similitudes y diferencias entre su definición de Holocausto y la definición del USHMM. ¿Sobre qué partes de la definición del Museo tienen preguntas?
- 3. Explique a los estudiantes que escucharán las palabras ideología racial nazi y antisemitismo en la película que están por mirar. Repase las definiciones, que se presentan a continuación.
  - Antisemitismo: prejuicio u odio hacia los judíos.
  - Ideología racial nazi: creencia de que el mundo se dividía en razas inferiores y superiores que competían por sobrevivir y ocupar la posición dominante. Las razas exitosas mantenían la pureza racial, se reproducían para expandir y fortalecer su nación y conquistaban territorios y recursos en perjuicio de las razas inferiores. Para los nazis, los judíos no eran una denominación religiosa sino una "raza" no europea y peligrosa.

Haga referencia a los artículos "El racismo nazi" y "El antisemitismo" para responder preguntas adicionales.

### Ver la película

1. Mire los Capítulos 1-3 de *El camino hacia el genocidio nazi* (24 minutos)



A medida que los estudiantes miran la película, pídales que respondan las preguntas 1-7 (únicamente las de respuesta breve) de la hoja de trabajo.

- Capítulo 1 Consecuencia de la Primera Guerra Mundial y el ascenso del nazismo, 1918-1933 (12 minutos)
  - Haga una pausa para conversar con toda la clase.
  - Pida a los estudiantes que trabajen en grupos o con un compañero para responder las preguntas que les parezcan más difíciles. (Preguntas de respuesta breve 1-3)
- Capítulo 2 Crear una "comunidad nacional", 1933-1936 (6 minutos)
  - Haga una pausa para conversar con toda la clase.
  - Pida a los estudiantes que trabajen en grupos o con un compañero para responder las preguntas que les parezcan más difíciles. (Preguntas de respuesta breve 4-5)
- Capítulo 3 <u>De ciudadanos a marginados, 1933-1938</u> (6 minutos)
  - Haga una pausa para conversar con toda la clase.
  - o Pida a los estudiantes que trabajen en grupos o con un compañero para responder las preguntas que les parezcan más difíciles. (Preguntas de respuesta breve 6-7)

Nota para el maestro: Reconozca que estudiar el Holocausto puede ser una experiencia movilizadora. Pida a los estudiantes que reflexionen sobre la película y permita que expresen sus reacciones emocionales y cuáles son los desafíos de estudiar este complejo período histórico. Después de mirar la película, los estudiantes pueden escribir sus reacciones en un muro de Padlet o en un diario.

### Presentar la tarea

1. Leer y anotar el artículo de la Enciclopedia del Holocausto del USHMM: "¿Cómo implementaron el Holocausto los nais y sus colaboradores?" (puede imprimirlo y repartir las copias físicas o bien asignarlo mediante un enlace).

### PREGUNTE A LOS ESTUDIANTES

- ¿Cómo les ayuda este artículo a comprender mejor las que medidas tomaron los nazis y sus colaboradores para perseguir y luego asesinar a los judíos en Europa?
- Subrayen o resalten las palabras que no entienden y escriban en la tabla SQA lo que han aprendido y las nuevas preguntas que les gustaría contestar luego de leer el artículo.



### DÍA 2

### Repasar la tarea

1. Para comenzar, pida a los estudiantes que le presenten a la clase por lo menos una de las respuestas que escribieron como tarea.

### Ver la película

1. Reconozca que el contenido del video de hoy (Capítulo 4) puede ser dificil para los estudiantes. Pídales que reflexionen sobre la película después de mirarlo y permita que expresen sus reacciones emocionales y cuáles son los desafíos de estudiar este complejo período histórico. Si bien es importante comprender qué sucedió y por qué, puede ser desagradable mirar y considerar la realidad y la magnitud del sufrimiento.

Nota para el maestro: según las características de su clase, considere omitir la sección que contiene imágenes gráficas de una operación de exterminio (desde 4:43 hasta 5:40)

- 2. Mire el Capítulo 4 de El camino hacia el genocidio nazi: La Segunda Guerra Mundial y el Holocausto, 1939-1945 (14 minutos)
  - A medida que los estudiantes miran la película, pídales que respondan las preguntas 8-9 de la hoja de trabajo.
  - Después de mirar la película, considere conversar con toda la clase; los estudiantes pueden escribir sus reacciones en un muro de Padlet o en un diario.
- 3. Los estudiantes pueden repasar con un compañero las respuestas que escribieron en la hoja de trabajo como preparación para conversar en grupos pequeños o con toda la clase en el salón (o en las salas, si la clase es en línea).
- 4. Comente con toda la clase las preguntas que hayan surgido tras mirar el Capítulo 4 de la película y hacer la tarea.

Nota para el maestro: En este momento, los estudiantes pueden repasar, en clase o en línea, los eventos históricos o las leyes y decretos de la Actividad de la línea de tiempo para complementar lo que aprendieron con la película.

5. Los estudiantes comparten relatos de sus tarjetas de perfiles personales.

### PREGUNTE A LOS ESTUDIANTES

- ¿Cómo se vio afectada cada persona por los eventos que vieron en la película?
- ¿Qué podemos aprender observando las experiencias de una sola persona? (Respuestas de ejemplo: La experiencia de cada persona varió según la época y el



lugar donde vivió, su familia o sus oportunidades. Puede ser difícil entender lo que les sucedió a tantas personas. Entonces, es más fácil si analizamos la vida de solo algunas. En muchos casos, sobrevivir fue una cuestión de suerte).

¿Qué revelan los relatos individuales sobre el Holocausto que no mostraron la película ni el artículo de la Enciclopedia?

#### Boleto de salida

1. Vuelvan a la tabla SQA y escriban lo que han aprendido e identifiquen nuevas preguntas que les gustaría responder.

### CONCLUSIÓN

### **EVALUACIÓN**

Escuchen el episodio de 15 minutos del podcast, Reflexiones y expectativas de sobrevivientes del Holocausto.

### PREGUNTE A LOS ESTUDIANTES

- Elijan el pasaje que más resuene con ustedes (anoten el código de tiempo) y escriban por qué.
- Formen una opinión y elaboren una afirmación sobre lo que consideran que puede aprenderse estudiando el Holocausto; citen evidencia de la película, del artículo de la enciclopedia y de las tarjetas de perfiles personales para apoyar su argumento.
  - ¿Por qué creen que es importante estudiar cómo y por qué ocurrió el Holocausto?
  - ¿Qué creen que se puede aprender de él?

OPCIONAL: Lean más sobre la persona que eligieron (los enlaces están abajo).

- ¿De qué manera las experiencias que vivió la persona durante el Holocausto ilustran el momento histórico sobre el que aprendieron en la lección?
- ¿En qué se parecieron o se diferenciaron sus experiencias de las que leyeron en las tarjetas de perfiles personales?

### BIOGRAFÍAS DE SOBREVIVIENTES DEL HOLOCAUSTO

Enumeradas según su orden de aparición en el episodio del podcast.

- Leer más sobre George Pick
- Leer más sobre Charlene Schiff



- Leer mas sobre Martin Weiss
- Leer más sobre Nesse Godin
- Leer más sobre Susan Taube
- Leer más sobre Louise Lawrence-Israels
- Leer más sobre Fritz Gluckstein
- Leer más sobre Regina Spiegel
- Leer más sobre Estelle Laughlin
- Leer más sobre Henry Greenbaum

#### **EXTENSIONES**

- 1. Explore la *Enciclopedia del Holocausto* para responder las preguntas de las tablas SQA que hayan quedado pendientes.
- 2. También está disponible una versión de cuatro días de esta lección. Incorpora actividades adicionales en las que los estudiantes usan fuentes primarias de las colecciones del Museo para aprender más sobre cómo ocurrió el Holocausto y cómo se comportó la gente común en ese entonces.
- 3. Teniendo en cuenta que hay cada vez más libros, películas y sitios web sobre el Holocausto, puede ser difícil elegir los recursos apropiados para su clase. El Museo ofrece una bibliografía y videografía con recursos seleccionados que incluyen el nivel del grado y la medida Lexile siempre que estén disponibles. Incluye diarios, autobiografías, fuentes secundarias, literatura, novelas gráficas y películas. No se pretende que este recurso abarque todo, sino que sirva como punto de partida. Además, para ayudar a los docentes a elegir otros recursos apropiados, más allá de los que se enumeran en la bibliografía y la videografía, el Museo ofrece una guía de evaluación de recursos.

