

RECURSO PARA EL MAESTRO

RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE RECURSOS

INSTRUCCIONES: Esta rúbrica está diseñada para evaluar recursos que esté considerando elegir o le hayan sido asignados para trabajar en clase. Las preguntas están alineadas con los [Lineamientos para la enseñanza sobre el Holocausto](#), para poder determinar si el recurso es apropiado y favorece la comprensión de los estudiantes acerca del Holocausto.

Título del recurso:

Público al que se dirige el recurso:

¿Por qué razones están considerando este recurso?

Tipo de recurso: (Señale todo lo que corresponda).

Memoria

Diario

Ficción

Documental

Película

Fuente primaria

Otro

¿Cómo evalúa la credibilidad de la fuente?

¿Qué experiencias particulares destaca? ¿Cómo se relaciona con una comprensión general del Holocausto?

¿Cómo evalúa la credibilidad de la fuente?

Califique cada pregunta en una escala de 1 a 5, donde 1 indica un problema significativo y 5 indica que el recurso es fuerte en respuesta a esta pregunta.	Calificación 1-5	Comentarios:
¿Observa alguna imprecisión histórica?		
¿El vocabulario es apropiado para sus estudiantes?		
¿Las ilustraciones/imágenes son apropiadas para sus estudiantes y no demasiado gráficas ni violentas?		
¿El recurso hace demasiado énfasis en las respuestas emocionales? ¿Representa la historia y las personas que pasaron por esta experiencia, incluso sin ningún tipo de maquillaje?		
¿Equilibra esto la vitalidad de la vida de antes de la guerra?		
¿Pone de relieve una serie de comportamientos humanos y no se basa en estereotipos (p. ej.: agresor, espectador, salvador y víctima)? ¿Pone de relieve la complejidad del comportamiento humano?		
¿Muestra este recurso que muchos factores contribuyeron al Holocausto?		
¿Evita las generalizaciones (p. ej., todos los campos eran centros de exterminio, todos los alemanes eran colaboradores)?		
¿Ofrece un relato equilibrado, sin exagerar las acciones heroicas ni exponer al lector a lo peor del comportamiento humano?		
¿Proporciona un contexto que explique cómo encaja el recurso en el panorama general del Holocausto?		
¿Muestra este recurso las decisiones que tomaron individuos, grupos y naciones, haciendo hincapié en que el Holocausto no estaba predestinado ni era inevitable?		
¿Ofrece este recurso diversas perspectivas y geografías del Holocausto, sin sesgos políticos contemporáneos?		

SUGERENCIAS: Después de revisar el recurso, calcule la calificación. El máximo es 60.

- Una calificación alta indica que el recurso responde bien a sus necesidades.
- Una calificación baja indica que el recurso tal vez no contenga un retrato históricamente preciso del Holocausto.
 - Si un recurso *obligatorio* tiene una calificación baja, tenga en cuenta lo que identificó como una debilidad y busque recursos que ofrezcan el equilibrio necesario.
- Muy pocos recursos, si alguno, llegarán a la calificación máxima. Usted es la persona más indicada para decidir qué recursos son apropiados para su clase y sus estudiantes.